



Linolschnitt

**museum
RATINGEN**

KUNST UND STADTGESCHICHTE

Amt für Kultur und Tourismus
Museum Ratingen
Peter-Brüning-Platz 1
(Eingang Grabenstraße 21)
40878 Ratingen
02102/550 4180
museum@ratingen.de
www.museum-ratingen.de

Öffnungszeiten:
Dienstag bis Sonntag
und an Feiertagen
11 bis 17 Uhr

 museumratingen



KINDERGEBURTSTAG IM MUSEUM

150 Euro, inkl. Materialkosten
120 Minuten

FOTOGRAFIE-WORKSHOP FÜR KINDER

Samstag, 10. Januar 2026, 14:30 – 16:30 Uhr
10 Euro | ab 10 Jahren

VORTRAGSREIHE

25. September, 30. Oktober, 27. November 2025, 18 Uhr
Dr. Sebastian Barteleit, Leiter des Rater Stadtarchivs,
referiert in drei Vorträgen begleitend zur Ausstellung
über die kommunalen Neugliederung im Rater Raum.
In Kooperation mit der Volkshochschule Ratingen, dem
Stadtarchiv Ratingen und den Freunden und Förderern
des Museum Ratingen
jeweils 5,- Euro | für Mitglieder kostenfrei

HERBSTFERIENKURS

14.–16. Oktober 2025, jeweils von 9 bis 12 Uhr
ab 6 Jahren

OFFENE MUSEUMSWERKSTATT

jeden ersten Samstag im Monat, 11.30 – 13.30 Uhr
kostenfrei, ab 6 Jahren

SONDERAUSSTELLUNGEN

REMIX – Johannes Bendzulla, Vera Lossau,
Lorenzo Pompa, Thyra Schmidt

12. September 2025 – 11. Januar 2026

Angelika Platen. Einen Augenblick, bitte!
10. Oktober 2025 – 25. Januar 2026



FÜHRUNGEN

Führung durch die Stadtgeschichte

2. November 2025, 11:30 Uhr
In der Dauerausstellung „Ratingen – seit 1276“ zeigt die
Stadterklärerin Birgit Dutkiewicz die Ursprünge Ratingens
und erläutert historische Zusammenhänge und Hintergründe.

**Rundgang durch die Ausstellung „Angelika Platen. Einen
Augenblick, bitte!“**

Samstag, 15. November 2025, 15 Uhr
mit Anne Rodler
im Museumseintritt inklusive

**Rundgang durch die Ausstellung „REMIX – Johannes
Bendzulla, Vera Lossau, Lorenzo Pompa, Thyra Schmidt“**

Samstag, 6. Dezember 2025, 15 Uhr
mit Anne Rodler
im Museumseintritt inklusive

Führung auf Italienisch

Sonntag, 16. November 2025, 11:30 Uhr
Lorenzo Pompa führt durch die Ausstellung
„REMIX – Johannes Bendzulla, Vera Lossau,
Lorenzo Pompa, Thyra Schmidt“.
In Kooperation mit Italia Altrove e.V. und den Freunden
und Förderern des Museum Ratingen.
Kosten: 5 Euro | für Mitglieder kostenfrei

Mittagsführung

jeden Donnerstag, 12:30 Uhr
30 Minuten | 3,50 Euro inkl. erm. Eintritt

individuelle Führungen

60 Minuten, Wochentage | 40 Euro,
Wochenenden und Feiertage | 55 Euro

INFOS

Buchung und Beratung unter
museum@ratingen.de
oder **02102/550-4184**.

Für Kitas, Schulen und soziale Einrichtungen
sind die Angebote kostenfrei.
Dauer der Workshops: 90 Minuten

Mehr Informationen unter: **www.museum-ratingen.de**



museum RATINGEN



vermittlungs
ANGEBOTE

Herbst/Winter 2025/26

workshops FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND ERWACHSENE

Stadtgeschichte mit allen Sinnen

Beim Rundgang durch die stadthistorische Ausstellung lernen wir Spannendes über die Entwicklung Ratingens vom Mittelalter bis heute. Der Duft- und Tastwagen begleitet uns auf der Reise durch die Jahrhunderte.

Womit verbinden wir die verschiedenen Düfte? Können wir alle Gerüche erkennen? Lassen sich die Tastobjekte auch mit verbundenen Augen erfühlen? Lasst es uns gemeinsam herausfinden!



workshops FÜR KITAS UND SCHULEN

Gesellschaftsspiele von 1900 bis heute bis 26. Oktober 2026

Die Ausstellung im Spielzeugmuseum beleuchtet die Welt der Spiele über einen Zeitraum von 125 Jahren. Brett- und Würfelspiele, Puzzles, Memorys und moderne Spiele bis hin zu Konsolen gibt es neu zu entdecken. Im Atelier setzen wir eigene Ideen um und stellen Spiele aus recyceltem Material her.

Bunt, leicht, unzerbrechlich – wie Kunststoff die Kindheit beflügelte

15. November 2025 bis 20. September 2026

Kunststoff lässt sich in leuchtenden Farben einfärben, in fantasievolle Formen gießen und zu langlebigen Spielwelten verbinden. Diese Welten und ihre Entwicklung zeigt die neue Ausstellung im Spielzeugmuseum. Ob Ritterburg, Dinosaurierlandschaft oder Bauernhof – aus bunten Bausteinen und Figuren entstehen fantasievolle Kulissen. Nicht Wettkampf, sondern kreatives Gestalten steht im Vordergrund – das nutzen wir für unsere Upcycling-Projekte.

REMIX – Johannes Bendzulla, Vera Lossau, Lorenzo Pompa, Thyra Schmidt bis 11. Januar 2026

Die vier Künstler:innen nutzen Prinzipien der Collage und Montage. Auch wir wollen experimentieren, wie wir Neues zusammensetzen können und entwickeln eigene Szenerien aus gefundenen und ausgeschnittenen Bildern und verschiedenen Techniken.

Lorenzo Pompa, ARROWS, 2019, Öl auf Leinwand
© VG Bild-Kunst, Bonn 2025

workshops FÜR KITAS UND SCHULEN



Angelika Platen, Monica Bonvicini. Meine Zunge gehört mir (Auschnitt), 2012, © Angelika Platen 2025

Angelika Platen. Einen Augenblick, bitte! bis 25. Januar 2026

Fotografie als Einfangen eines Moments wird Thema der Workshops sein. Inspiriert von den Aufnahmen der Berliner Künstlerin beschäftigen wir uns mit Porträts und was sie über die dargestellten Menschen aussagen.

Johann Peter Melchior

Unsere Porzellansammlung enthält viele Kinderfiguren des Lintorfer Modelleurs, die wir uns in der Ausstellung anschauen. Die Kunst aus Porzellan regt zu eigenen plastischen Arbeiten an. Im Atelier entstehen Kinder, Tiere, Blumen und vieles mehr aus Modelliermasse.

Johann Peter Melchior, Schlafender Amor, Foto: Achim Blazy

workshops FÜR JUGENDLICHE UND ERWACHSENE

Linolschnitt und Tiefdruck

Nach einer Einführung in den Hochdruck werden mit Linolplatten Drucke erstellt. Durch das Heraus-schneiden von Material aus den Platten stellen wir Negative unseres Wunschmotivs her und können diese Ergebnisse in verschiedenen Versionen vervielfältigen.

Beim Tiefdruckworkshop verwenden wir die Innen-seiten von Verpackungskartons als Zeichengrund und kratzen mit einer Radiernadel Motive hinein. Die Vertiefungen nehmen sodann die aufgetragene Farbe auf. Nach Entfernung der überschüssigen Farbe auf dem Karton kann mit einer Druckerpresse das Papier bedruckt werden.

