

VIOLINE



Unterrichtsformen:

Einzelunterricht, Paarunterricht und Gruppenunterricht.

Ensemblespiel nach 1–2 Jahren Unterricht ist fester Bestandteil des didaktischen Konzeptes der Städtischen Musikschule.

Musiziermöglichkeiten:

In allen Stilrichtungen einsetzbar

Literatur:

Solo, Solo mit Klavierbegleitung, Kammermusik in vielfältigen Besetzungen mit und ohne Klavier, Streicher-Vororchester in verschiedenen Leistungsstufen, Sinfonieorchester

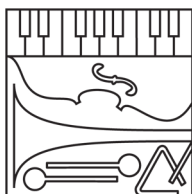
Kosten:

Die Kosten für die verschiedenen Unterrichtsformen entnehmen Sie bitte der jeweils gültigen Entgeltsetzung. Erhältlich in Geschäftszimmer Raum 103, oder im Internet unter www.musikschule-ratingen.de

Anmeldung / Information:

www.musikschule-ratingen.de

Oder telefonisch unter 0 21 02 / 550 40 32 (34)



Städtische
Musikschule

Ratingen

Die Violine

(auch Geige) ist das höchste Instrument aus der Familie der Streichinstrumente. Sie verfügt über einen sehr großen Tonumfang und über eine reiche Ausdrucksfähigkeit mit vielfältigen Klangfarben. Die Violine ist im Laufe der Geschichte zu einer überaus beherrschenden Stellung aufgerückt. Die Faszination dieses einmal gerade 400 Gramm schweren Instruments liegt, wie auch bei den anderen 3 Instrumenten dieser Familie, in ihrer elementar einfachen Bauart. Lediglich 4 Saiten und ein Holzhohlkörper (Klangverstärker), über den die Saiten gespannt sind, lassen selbst einzeln gespielt den größten Saal mit Musik füllen.

Traditionsgemäß ist der 1. Konzertmeister (1.Violine) eines jeden Orchesters der musikalische Anführer eines Ensembles. Somit ist die Violine seit Jahrhunderten weder aus Sinfonie- und Kammerorchestern, noch aus den verschiedenen Richtungen der Kammermusik und der Sololiteratur wegzudenken. Aber auch in den heutigen, aktuellen Stilrichtungen der Musik, wie Folklore, Jazz, Symphonic-Pop, um nur einige zu nennen, ist die Violine essentieller Bestandteil geworden.

Um dem Schüler einen großzügigen, spielerischen Zeitraum zur Erlernung dieses Instrumentes zu bieten, sollte das Einstiegsalter zum Beginn des Unterrichtes idealer Weise mit ca. 6 Jahren, in der Regel nach absolvierter Musikalischer Früherziehung, liegen. Aber auch ein späterer Unterrichtsbeginn ist auf Grund verschiedener, moderner Lehrmethoden, die an die vorhandene musikalische Vorbildung nahtlos anknüpfen, erfolgversprechend. Für fortgeschrittene Schüler kann auch die Viola als Aufbauunterricht problemlos gewählt werden.

Leihinstrumente (Größen: $\frac{1}{8}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{2}$, $\frac{3}{4}$, $\frac{1}{1}$), die in ihrer Baugröße an das Lebensalter und die Körpergröße angepasst sind, hält die Städtische Musikschule Ratingen in der Regel zur Verfügung.