

KLAVIER



Unterrichtsformen:

Einzelunterricht, Paarunterricht.

Ensemblespiel nach 1–2 Jahren Unterricht ist fester Bestandteil des didaktischen Konzeptes der Städtischen Musikschule.

Musiziermöglichkeiten:

In allen Stilrichtungen einsetzbar; Besonderheit ist die solistische Darstellungsmöglichkeit fast jeder Musik aller Stile und Besetzungen (auch als Improvisation)

Literatur:

Solo, Klavier vierhändig, Kammermusik mit Klavier, Begleitungen verschiedener Art, wichtigstes Instrument für Übungen und das Verständnis der Musiktheorie

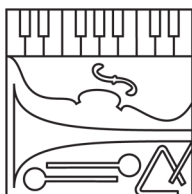
Kosten:

Die Kosten für die verschiedenen Unterrichtsformen entnehmen Sie bitte der jeweils gültigen Entgeltsatzung. Erhältlich in Geschäftszimmer Raum 103, oder im Internet unter www.musikschule-ratingen.de

Anmeldung / Information:

www.musikschule-ratingen.de

Oder telefonisch unter 0 21 02 / 550 40 32 (34)



Städtische
Musikschule

Ratingen

Das Klavier

ist ein Instrument, auf (oder mit) dem wohl fast ein jeder schon einmal gespielt hat. Um es allerdings wirklich zu beherrschen, ist, wie bei allen Instrumenten, ein langjähriges Lernen erforderlich. Dazu ist es unverzichtbar, zu Hause ein Klavier zum täglichen Üben zur Verfügung zu haben. Zunächst bilden die Tongebung und Intonation keinerlei Schwierigkeiten; der fertige und saubere Ton ist auf Tastendruck einfach da. Um dann nach und nach die Sicherheit im Umgang mit den 88 Tasten und einer schier unendliche Vielzahl von Bewegungsabläufe zu gewinnen, werden die Anforderungen von einfachsten Anfängen im Laufe des Unterrichts auf einer nach oben offenen Schwierigkeitsskala allmählich immer weiter gesteigert. Robert Schumann schrieb dazu: „Es ist des Lernens kein Ende.“

Das Klavier ist das Instrument mit dem mit Abstand größten Tonumfang. Dadurch und durch die Möglichkeit, mehrere Töne gleichzeitig anzuschlagen, kann man vollständige Harmonien mit (nach Belieben auch mehreren) Melodien, Begleitung und Bass spielen.

Viele Komponisten haben den größten Teil ihrer Werke für Klavier solo, aber auch für Kammermusik mit Klavier geschrieben. Außerdem ist es das wichtigste Begleitinstrument, weil es neben der Orgel als einziges in der Lage ist, ein ganzes Orchester darzustellen.

Der Klavierunterricht kann sofort nach der Grundstufe beginnen, da es für jede Altersstufe geeignetes Unterrichtsmaterial gibt.

Akustische Klaviere gibt es ab ca. 3.000 €. Beim Mietkauf (Standard-Angebot seriöser Klavierhäuser) innerhalb eines Jahres wird die bis dahin gezahlte Miete auf den Kaufpreis üblicherweise voll angerechnet. Elektronische Instrumente sind für den dauerhaften Gebrauch nicht empfehlenswert.