

# GRUNDSTUFE



## **Unterrichtsformen:**

Musikalische

Früherziehung: 60 Minuten / Woche

Musikalische

Grundausbildung: 45 Minuten / Woche

## **Gruppengröße:**

Die Kurse sind mit 10 bis 14 Kindern belegt.

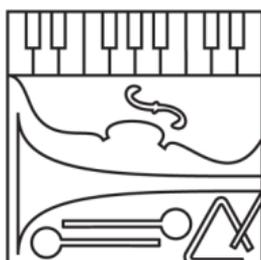
## **Kosten:**

Die Kosten für die verschiedenen Unterrichtsformen entnehmen Sie bitte der jeweils gültigen Entgeltsetzung. Erhältlich in Geschäftszimmer Raum 103, oder im Internet unter [www.musikschule-ratingen.de](http://www.musikschule-ratingen.de)

## **Anmeldung / Information:**

[www.musikschule-ratingen.de](http://www.musikschule-ratingen.de)

Oder telefonisch unter 0 21 02 / 550 40 32 (34)



Städtische  
**Musikschule**

Ratingen

## **Die Grundstufe,**

bestehend aus *Musikalischer Früherziehung (MFE)*, und *Musikalischer Grundausbildung (MGA)* bietet Kindern im Vorschulalter und Schulanfängern die Möglichkeit, sich mit elementaren Formen des praktischen Musizierens vertraut zu machen. Die Kinder finden allgemeinen Zugang zur Welt der Musik.

Die *Musikalische Früherziehung* ist auf 2 Jahre ausgelegt und richtet sich an Kinder im Vorschulalter.

Die *Musikalische Grundausbildung* bietet Schulkindern der Klassen 1 bis 3 den geeigneten Einstieg in das aktive Musizieren. Dieser Kurs hat eine Laufzeit von einem Jahr.

Den Kursen der Grundstufe ist gemeinsam, dass auf spielerische Art und Weise eigene aktive Erfahrungen mit Musik gemacht werden.

Die Wahrnehmung der Musik über alle Sinne, der Gebrauch der eigenen Stimme und das aktive Musizieren auf unterschiedlichen Klang- und Rhythmusinstrumenten dienen der Entwicklung musikalischer und sozialer Fähigkeiten. Ferner unterstützen diese Inhalte die Entwicklung der Persönlichkeit und ebnen den Weg der weiteren musikalischen Ausbildung im anschließenden Vokal- oder Instrumentalunterricht.

Gezielte Instrumentenkunde und Unterrichtsbesuche bei älteren Schülern sowie der „Tag der offenen Tür“ helfen den Kindern, sich für das weitere aktive Musizieren zu entscheiden.

Im 2. Jahr der Musikalischen Früherziehung wird eine große zentrale Aufführung im Stadttheater ein Höhepunkt sein, in deren zweiten Teil junge Instrumentalschüler ihr Können präsentieren.

Kinder, die sich nach der Musikalischen Früherziehung / Grundausbildung noch nicht für ein Instrument entscheiden können, empfehlen wir das Singen im Chor (siehe Flyer Kinder- und Jugendchor).